

ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO

GEMELLI 2.0

LICEOARTISTICO-LICEO SPORTIVO

PROGRAMMA

A.S. 2021/22

|                 |                                       |
|-----------------|---------------------------------------|
| Materia         | STORIA DELL'ARTE                      |
| Classe          | QUINTA LICEO ARTISTICO                |
| Insegnante:     | LETIZIA FRANCESCHINI                  |
| Libri di testo: | Opera classe 5 Bompiani per la scuola |

| N. titolo e modulo o unità didattiche formative                   | Argomenti e attività svolte  |
|---|--|
| Il Realismo   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Courbèrt</li><li>- Daumier</li><li>- Millet</li></ul>  |
| L'Impressionismo  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Monet</li><li>- Pissarro</li><li>- Renoir</li><li>- Degas</li></ul>  |
| Il Post impressionismo  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Van Gogh</li><li>- Gauguin</li><li>- Munch</li><li>- Simbolismo e divisionismo</li></ul>   |
| L'arte moderna e le avanguardie del 900 fino alla contemporaneità | Avanguardie del 900 <ul style="list-style-type: none"><li>- Cubismo</li><li>- Futurismo</li><li>- Espressionismo</li><li>- Astrattismo</li></ul> Arte del dopo guerra: <ul style="list-style-type: none"><li>- Pop Art</li><li>- Action Painting</li><li>- Arte Povera</li></ul> |

#### OBIETTIVI MINIMI

- Individuare il contesto storico e culturale dell'opera
- Sensibilità estetica e capacità di critica
- Saper utilizzare in modo appropriato il lessico

## CONOSCENZE

- Tecniche, critiche e terminologiche
- Correnti artistiche
- Tutte le opere studiate
- Metodologia di analisi verso l'opera d'arte

## Abilità

- Individuare l'ambiente storico- culturale
- Acquisire un lessico tecnico e critico intermedio
- Saper analizzare l'opera in tutti i dettagli studiati (tecniche, forme e stili)
- Capire le relazioni che hanno contribuito alla sua realizzazione
- Capacità di sintesi per la terza prova d'esame

## METODOLOGIE DELL'OFFERTA FORMATIVA

### Premessa

La seguente programmazione tiene in considerazione il Documento ministeriale del 30 luglio 2007 con riferimento al "Sistema di descrizione del Quadro europeo dei titoli e delle qualifiche", il Regolamento e le Indicazioni nazionali per il Liceo 2010.

Nella pianificazione rientrano le competenze trasversali del CdC di seguito elencate:

- le competenze chiave per l'apprendimento permanente - (Comunicazione nella madrelingua)
- le competenze chiave di cittadinanza (Progettare; Comunicare; Risolvere problemi; Individuare collegamenti e relazioni; Acquisire ed interpretare l'informazione)
- le aree e gli assi culturali con le relative competenze, abilità-capacità, conoscenze (asse dei linguaggi; area linguistica e comunicativa, area logico-argomentativa)

## METODOLOGIE

|   |                       |
|---|-----------------------|
| X Lezione frontale  | X Cooperatin Learning |
| X Lezione interattiva   | X Problem Solving     |
| X Lezione Multimediale<br>(utilizzo della LIM, Audio e video) |                       |
| X Esercitazioni pratiche                                      |                       |
| X lettura e analisi diretta dei testi                         |                       |
|   |                       |

## MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

|                     |                     |                       |
|---------------------|---------------------|-----------------------|
| X Libri di testo    | X mappe concettuali | X Visite Guidate      |
| X Dispense e Schemi | X mostre            | X dibattiti in classe |

## TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

|  |  |   |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione | <input checked="" type="checkbox"/> Test a risposta aperta | <input checked="" type="checkbox"/> tema/ relazione |
|--|--|---|

| 1° Periodo | 2° Periodo |                          |
|------------|------------|--------------------------|
| 2          | 2          | Interrogazione           |
|            |            | Simulazione              |
| 2          | 2          | Prove scritte            |
|            |            | Test                     |
|            |            | Prove scritto / grafiche |

### Criteria di valutazione

- Partecipazione
- Comportamento
- Interesse
- Frequenza
- Impegno
- Rispetto dei tempi di consegna
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza

### ATTIVITA' DI RECUPERO PREVISTE

- Recupero in itinere

Cecina

30/09/2021

Firma

