

ISTITUTO GEMELLI 2.0 – CECINA

PROGRAMMA ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Materia	Lingua e letteratura italiana
Classe	I Liceo Scientifico Sportivo
Insegnante	Fabio Pecoraro
Libri di testo	Simonetta Damele, Tiziano Franzì, <i>Alberi infiniti</i> , vol. A, Torino, Loescher editore

N° e titolo modulo o unità didattiche/formative	Argomenti
1) Il testo narrativo letterario	-La struttura del racconto -I personaggi -Lo spazio e il tempo -La voce narrante, il punto di vista, lo stile -Il tema e il messaggio
2) Generi, temi, forme della narrazione	-Il racconto di intrattenimento -Il racconto introspettivo -Il racconto realistico -Il racconto-simbolico-allegorico -La novella
3) Incontro con l'epica	-L'epica classica -L'epica cavalleresca
4) Incontro con il romanzo	-Il romanzo di formazione -Come si studia un autore
5) Testi non letterari	-Le tipologie dei testi non letterari

Competenze	Abilità	Conoscenze
-Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative. -Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali. -Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di varia tipologia. -Saper fare confronto fra testi, sviluppando gradualmente le capacità valutative e critiche. .	-Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua italiana. -Essere in grado di redigere testi argomentativi, descrittivi, espositivi, narrativi, regolativi. -Sviluppare l'analisi testuale e l'interpretazione di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.	-Apprendimento della teoria della comunicazione e delle funzioni della lingua. -Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano un testo descrittivo, argomentativo, espositivo, narrativo, regolativo. -Conoscenza delle caratteristiche del testo narrativo-letterario. -Conoscenza delle caratteristiche del testo poetico. .

	<p>-Sviluppare l'analisi testuale e l'interpretazione di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e le strutture formali.</p>	
--	--	--

Cecina, 30/08/2021

Firma dell'insegnante