

Chiara Beni

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2016 - Presente

Docente e collaboratore Agenzia Formativa

Gemelli 2.0, via Togliatti 5, Cecina (LI)

- Docente di Storia dell'Arte presso il Liceo Artistico Gemelli 2.0
- Docente junior di web marketing, social media marketing, comunicazione web per il turismo per il progetto **A3DARTE - Accoglienza, Advisor, Esperto in Accoglienza, Arte, Turismo Emozionale**.
- Collaborazione con l'Agenzia Formativa Gemelli 2.0 per redazione progetti formativi, tutor di progetto, segreteria.

Attività o settore Formazione/formazione professionale

2007 - Presente

Social media manager, ufficio stampa, blogger freelance

Settore cultura, turismo, food, arte contemporanea, servizi alle imprese.

- Gestione canali social e newsletter, redazione piano e calendario editoriale, monitoraggio.
- Produzione di blog post sul tema "musei e Instagram".

Attività o settore Comunicazione

2013 - Presente

Esperto freelance per progetti con le scuole

- Ideazione, elaborazione e sviluppo di progetti con istituti scolastici di ogni ordine e grado. Tra i progetti realizzati:
- "La mia scuola in un click!" con I.T.I. B. Lotti di Massa Marittima
- "HELP! Maturi ma non troppo" con I.T.I. B. Lotti di Massa Marittima
- "InstaScuola" con InstagramersItalia e I.S.I.S. Follonica
- "Web Marketing Turistico" con I.S.I.S. Follonica
- "TFF Young. Social media team under 20 del Toscana Foto Festival 2014" con I.T.I. B. Lotti di Massa Marittima

Attività o settore Formazione

2010 - Presente

Curatrice di mostre temporanee e progetti culturali

Comune di Follonica (GR)

Comune di Massa Marittima (GR)

Università di Pisa

- *Tappeti Belle époque. Le cementine della Ditta Nicoletti nei villini di Follonica di inizio '900*, Follonica, Pinacoteca Civica e Quartiere Senzuno, 23 giugno - 10 settembre 2017. Mostra temporanea e installazioni site-specific.
- *PAO. Tutti i colori della città*, Follonica, Pinacoteca Civica, 8-30 ottobre 2016. Mostra temporanea, eventi collaterali, didattica museale.
- *In Massa Marittima*, Palazzo dell'Abbondanza 13 dicembre 2013 - 6 gennaio 2014, Massa Marittima (GR). Mostra temporanea ed eventi collaterali.
- *I contemporanei a Follonica. Il Novecento nelle collezioni permanenti della Pinacoteca Civica*. Follonica, Pinacoteca Civica, 22 ottobre 2011 - 29 Gennaio 2012.
- *FeMale Loves*, Pisa, Palazzo Ricci, 13-16 aprile 2010, Massa Marittima (GR), Palazzo dell'Abbondanza, 11 giugno 2010. Mostra temporanea e conferenza.

Attività o settore Eventi culturali

Ottobre 2015 - Febbraio 2016

Autore testi per pubblicazioni turistiche

ARCA srl, via Damiano Chiesa 38, Grosseto

- Ricerca storiografica e redazione dei testi della **guida turistica** e del **volume fotografico** dedicati al Comune di Roccastrada (GR), pubblicati nell'ambito del progetto di marketing turistico "Roccastrada. La bellezza".

Attività o settore Turismo

Luglio 2011 - Settembre 2016

Responsabile di gestione musei e uffici turistici, comunicazione turistica online, operatrice museale e didattica, guida turistica.

Sistema Museo Società Cooperativa, via Danzetta 14, Perugia

- Responsabile di gestione per gli appalti in provincia di Grosseto: Museo del Ferro e della Ghisa e Museo MAGMA (Follonica), Musei e uffici turistici di Porto Santo Stefano e Porto Ercole (Monte Argentario).
- Rapporti con le Stazioni Appaltanti, coordinamento dei servizi e del personale.
- Gestione accoglienza, sorveglianza, biglietteria e bookshop. Informazioni turistiche.
- Ideazione e realizzazione progetti di valorizzazione culturale e turistica, laboratori didattici, visite guidate, mostre temporanee e eventi culturali.
- Membro del Social Media Team di "Sensational Umbria by Steve McCurry".

Attività o settore Turismo e cultura

Luglio 2013 - Settembre 2015

Responsabile di gestione Progetto Mitup e coordinamento redazione web

Sistema Museo Società Cooperativa, via Danzetta 14, Perugia

- Responsabile di gestione e coordinatrice **Progetto Mitup: IAT, redazione web e social media team Maremma Toscana/Turismo in Maremma** e uffici turistici del Comune di Grosseto.
- Rapporti con la Stazione Appaltante, coordinamento dei servizi e del personale.
- Coordinamento social media team e redazione web.
- Gestione canali social, blog e aggiornamento contenuti sito web Maremma Toscana.

Attività o settore Comunicazione turistica

Ottobre 2011 - Febbraio 2012

Rilevatore censimento ISTAT - Campiglia Marittima

Comune di Campiglia Marittima, via Roma 5, Campiglia Marittima (LI)

- Front office e rilevamento dati per il censimento popolazione ed edifici 2011. Back office mediante software SGR.

Attività o settore Comunicazione turistica

Maggio 2008 - Luglio 2011

Operatrice museale e didattica

Coop. Colline Metallifere, via dei Vetturini 11, Massa Marittima (GR)

- Accoglienza, custodia e guardiana presso i musei del Sistema Museale di Massa Marittima.
- Visite guidate e laboratori didattici per ragazzi e adulti.
- Prima informazione turistica.

Attività o settore Turismo e cultura

Marzo 2006 - Novembre 2011

Docente e tutor corsi di formazione

- Tutoraggio circolo di studio "Web marketing turistico"
- Docenze di iconografia del cibo, scrittura con MS Word, storia dell'arte, tradizioni e prodotti locali.
- Membro della commissione per l'esame di abilitazione alla professione di Guida Turistica (Provincia di Grosseto).
- Co-progettazione e tutoraggio del circolo di studio "Arte e psicologia. Percorsi artistico-percettivi nel comune di Massa Marittima".

Attività o settore Formazione professionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017

Copy42. Corso copywriting e content marketing.

- Copywriting e scrittura per il web, social media marketing, content marketing.

2016

Summer Camp Art Hub Carrara. I finanziamenti per il settore culturale.

Art Hun Carrara

- Foundraising, crowdfunding, art job.

 2014 **Destinazione Maremma Toscana. Turismo e social ospitalità in Provincia di Grosseto.**

Sistema Museo soc. coop., Provincia di Grosseto, Comune di Grosseto

 2009 **Corso di Perfezionamento in Economia e Management dei Musei e dei Servizi Culturali (MuSeC)**

Università degli Studi di Ferrara

- voto 30/30

 2008 **Laurea Specialistica in Storia dell'Arte**

Università degli Studi di Pisa

- voto 110/110

 2004 **Laurea Triennale in Scienze dei beni Culturali**

Università degli Studi di Pisa

- voto 110/110 lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative acquisite durante gli anni di lavoro front-office presso musei ed uffici turistici.

Competenze organizzative e gestionali

- leadership e capacità di coordinamento (responsabile di team fino a 16 persone)

Competenze professionali

- capacità di project management, coordinamento dei servizi e gestione dei rapporti con le pubbliche amministrazioni.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato
ECDL full				

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini
- capacità di gestione professionale dei principali social network

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	<i>Roccastrada. La bellezza</i> , Arca Edizioni, 2017 (guida turistica e volume fotografico)
Presentazioni	
Progetti	<i>In Massa Marittima</i> , Editoriale Documenta, 2013 per il Progetto Fototeca di Toscana promosso dalla Biblioteca di Sardegna.
Conferenze	
Seminari	Relatrice per il seminario conclusivo Progetto di Formazione <i>Innocenti evazioni; un fiore dietro le sbarre</i> , Casa circondariale di Massa Marittima, 11 gennaio 2011.
Riconoscimenti e premi	Intervento: "Scrittura creativa con MS Word. Esperienze formative alla Casa circondariale di Grosseto".
Appartenenza a gruppi / associazioni	
Referenze	
Menzioni	Relatrice per il seminario di studi <i>Storia dei lesbismi e studi lgbtq in Italia</i> , Società Italiana delle Storiche, Università degli Studi di Firenze, 25 febbraio 2011.
Corsi	Intervento: "L'omosessualità femminile nell'arte italiana di epoca moderna: valenze iconografiche e ricerca estetica tra XVI e XVIII secolo".
Certificazioni	
	Organizzatrice e relatrice della <i>Prima Conferenza multidisciplinare di Studi di Genere</i> , Università di Pisa, 15 aprile 2010, Massa Marittima (GR), 11 giugno 2010
	Intervento: "Tra morale e diletto. L'omosessualità femminile nell'arte italiana tra XVI e XVIII secolo".

ALLEGATI

Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del dell'art. 20 del Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali (UE) 2016/679 (GDPR).
----------------	---

11/06/2018