

**PROGRAMMA  
A.S. 2018/2019**

<b>Materia:</b>	<b>STORIA DELL'ARTE</b>
<b>Classe:</b>	<b>PRIMA LICEO ARTISTICO</b>
<b>Insegnante/i:</b>	<b>PROF. FRANCA FRITTELLI</b>
<b>Libri di testo:</b>	<b>CAPIRE L'ARTE 1 – GILLO DORFLES</b>

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
<b>1. DENTRO L'OPERA D'ARTE</b>	METODI COTRUTTIVI – CHE COSA E' L'ARTE LA PITTURA – LA SCULTURA – L'ARCHITETTURA
<b>2. L'ETA' DELLA PIETRA</b>	LE COSTRUZIONI MEGALITICHE, LE PITTURE RUPESTRI, LE INCISIONI, STONEHENGE – LE PRIME ABITAZIONI
<b>3. LA CIVILTA' CRETESE E MICENEA</b>	L'AFFRESCO, LA CERAMICA, LE SEPOLTURE
<b>4. LA CIVILTA' GRECA</b>	PERIODIZZAZIONE, FORMAZIONI, TEMPLI, ORDINI ARCHITETTONICI, LA SCULTURA DALLA ARCAICA ALLA ELLENISTICA
<b>5. LA CIVILTA' ETRUSCA LA TRADIZIONE ITALICA</b>	ARCH. FUNERARIA, LA SCULTURA, GLI AFFRESCHI, LA LINGUA, L'ORGANIZZAZIONE DELLE CITTA'
<b>6. LA CIVILTA' ROMANA</b>	TECNICHE DI COSTRUZIONE, LE STRADE, I PONTI, LE ABITAZIONI, L'ARITRATTISTICA, ARAPACIS, COLOSSEO E PANTHEON, LA COLONNA TRIANA, LA BASILICA LADOMUS E I CICLI DEGLI AFFRESCHI ROMANI

Cecina, 28 settembre 2018

Firma Insegnante/i  
PRO. FRANCA FRITTELLI

---

---